Herzlichen Dank für die Unterstützung

Unsere Hauptsponsoren:

Stadt Schaffhausen
Kanton Schaffhausen
Gemeinde Hallau

Clientis Banken: BS Bank Schaffhausen und
Spar- und Leihkasse Thayngen

Jakob und Emma Windler Stiftung, Stein am Rhein
Hans und Walter Brühlmann Stiftung, Schaffhausen

Cilag AG, Schaffhausen
Georg Fischer AG, Schaffhausen
IWC Schaffhausen
Kühne + Nagel AG, Glattbrugg
Migros-Kulturprozent Ostschweiz, Gossau SG
Tanner Wermuth Fassadenbau AG, Schaffhausen

Herr und Frau Bamert, Stetten
Arnold Isliker, Neuhausen

Baumann Schriften, Neuhausen am Rheinfall

kulturraum sh
ein Engagement von Stadt und Kanton
im KulturRaumSchaffhausen

Clientis
Ihre regionale Bank

Dorf am Himmel
Höchenschwand
Regionaler Partner

SBO
Schaffhauser Blasorchester
www.sbo-sh.ch

Neujahrs-konzerte 2016

Christoph Walter

Freitag, 1. Januar 2016
Bergkirche St. Moritz, Hallau
Konzertbeginn: 17.00 Uhr
Türöffnung: 16.15 Uhr

Samstag, 2. Januar 2016
Haus des Gastes
D-79862 Höchenschwand
Konzertbeginn: 19.30 Uhr
Türöffnung: 18.45 Uhr

Sonntag, 3. Januar 2016
Kirche St. Johann, Schaffhausen
Konzertbeginn: 17.00 Uhr
Türöffnung: 16.15 Uhr

Dirigenten
Hansjörg Bollinger
Christoph Walter

Gastsolistinnen
Nelly Patty Gesang
Lisa Stoll Alphorn

SBO
Schaffhauser Blasorchester
www.sbo-sh.ch

Layout: Gabi Hubli, Schaffhausen

Mit dem SBO festlich ins Jahr 2016 starten

Die Qualität und die Spielfreude des SBO-Orchesters ist bemerkenswert. Da kommen aus einer ganzen Region und erst noch grenzüberschreitend motivierte Musikerinnen und Musiker zusammen und erschaffen unter kundiger Leitung etwas Grossartiges. Die Tradition möchte niemand mehr missen: Dieses wunderbare Festkonzert ermöglicht uns allen einen gemeinsamen Start ins neue Jahr 2016.

In der Hallauer Bergkirche St. Moritz, im Haus des Gastes in Höchenschwand (Südschwarzwald) und in der Stadtkirche St. Johann spielt das Orchester für uns festliche Neujahrsklänge. Gastdirigent bei der Ausführung 2016 ist der sehr bekannte Orchesterdirigent Christoph Walter, u.a. versierter Leiter des «Basel Tattoo». Dazu stehen unser Schaffhauser Alphornstar Lisa Stoll und die grossartige Sängerin Nelly Patty auf der Bühne!

Zusammen treten wir musikalisch begleitet vom Schaffhauser Blasorchester hinüber in ein schwungvolles, gefreutes und hoffentlich auch friedliches neues Jahr 2016.

Ich freue mich mit Ihnen zusammen auf den festlichen SBO-Ohrenschmaus 2016. Ich wünsche Gesamtleiter Hansjörg Bollinger und den engagierten Musikerinnen und Musiker dreimal ein volles Haus!

Christian Amsler *Regierungsrat*
Vorsteher Erziehungsdepartement (Bildung, Sport und Kultur)

Auch in diesem Jahr
ist unser Neujahrskonzert
auf CD erhältlich.

Gesamtleitung:
Hansjörg Bollinger

Gastdirigent:
Christoph Walter

Gastsolistinnen:
Nelly Patty, Gesang
Lisa Stoll, Alphorn

Platzreservationen nur für Sponsoren, Gönner und Behörden.
Wir danken Ihnen für eine angemessene Kollekte zur Deckung der Kosten dieses Konzerts (Empfehlung: Fr. 15.– / Euro 12.–).

Von Herzen wünschen
wir Ihnen ein gutes, gesundes
neues Jahr.

Hansjörg Bollinger

Nelly Patty

Lisa Stoll

Programm der Neujahrskonzerte 2016

SBO
Schaffhauser Blasorchester

Music Forever	Christoph Walter
Feuerfest Polka	Josef Strauss arr. Josef Pécsi
ds Füürhöörali (das Feuerhorn) *Lisa Stoll, Alphorn*	Rico Peterelli arr. Christoph Walter
Follow Me *Jürg Rahm, Klarinette*	Christoph Walter
Petit Papa Noël *Nelly Patty, Gesang*	arr. Christoph Walter
S'isch äbe-n-e Mönsch uf Ärde	Traditional, arr. Thomas Rüedi
I Left My Heart In Switzerland *Lisa Stoll, Alphorn* *Nelly Patty, Gesang*	Christoph Walter
Ouvertüre zu Maske in Blau	Fred Raymond arr. Alexander Reuber
•••	
Danubia Marsch	Julius Fučík arr. Siegfried Rundel
Danzón no. 2	Arturo Márquez arr. Oliver Nickel
Es blühen Rosen *Nelly Patty, Gesang*	Christoph Walter
Hirtenlied *Lisa Stoll, Alphorn*	Slavko Avsenik arr. Christoph Walter
Goodbye (Uncle Satchmo's Lullaby) *Andrea Reale, Trompete*	Erwin Halletz arr. Christoph Walter
A Tribute To Ray Charles	arr. Peter Kleine Schaars
On Moment In Time *Nelly Patty, Gesang*	Albert Hammond / John Bettis arr. Marcel Saurer